Lapin yliopisto
Oikeustieteiden tiedekunta

KAUPPAOIKEUS (ONPOOL6) TENTTI (5 OP) 23.5.2018

Kauppaoikeuden poolin tentti muodostuu neljästä kysymyksestä: kukin eri oikeudenalalta. Vastaa jokaiseen kysymykseen **erilliselle konseptille** selvällä käsialalla ja **palauta jokainen vastaus omiin pinoihinsa**. Vastauksen enimmäispituus **per kysymys on kolme (3) sivua**. Kustakin kysymyksestä voi saada enintään 10 pistettä ja näin ollen tentissä on jaossa yhteensä 40 pistettä.

Jos sinulla on aiemmin suoritettuja opintoja, joiden osalta opettajan kanssa on **sovittu korvaavuudesta, voit jättää vastaamatta kysymykseen/kysymyksiin, mutta palauta kuitenkin aina vastauspaperi ja ilmoita sovitusta korvaavuudesta ko. konseptiarkilla.**

Jos teet aikaisempien **osatenttien arvosanan korotusta**, vastaa kysymyksiin, joihin vastaamisesta olet sopinut opettajan kanssa. Palauta kuitenkin vastauspaperi kaikkiin kysymyksiin ja ilmoita sovitusta osakorotuksesta.

Onnea tenttiin!

1. Yrityksen televisiomainos oli palkittu alan vuosittaisessa gaalassa. Mainos oli laadittu tv-uutisen muotoon. Toisaalta sama yritys hyödynsi blogi-markkinointia toiminnassaan. Kuluttaja-asiamies puuttui molempiin väittäen, että markkinointi oli molemmissa tapauksissa kuluttajansuojalain vastaista. Oliko näin? Yritys vetosi ensinnäkin siihen, että ensin mainitussa tapauksessa ei ollut kyse markkinoinnista ja jälkimmäisessä tapauksessa ei ollut kysymys kuluttajansuojalain soveltamisalaan kuuluvasta toiminnasta. Jos menettelytavat katsottaisiin kuluttajansuojalain vastaisiksi, minkälaisia keinoja kuluttaja-asiamiehellä ja tuomioistuimilla on käytössään, jotta yritys korjaisi menettelyään? Mitkä tuomioistuimet voisivat asiaan puuttua ja millä edellytyksin? **(Kalle Määttä)**

2. Kerro pääpiirteissään elinkeinonharjoittajien välillä kielletyistä kilpailunrajoituksista ja näiden tunnusmerkistöstä. Anna myös esimerkkejä siitä, minkälaisia yhteistyöjärjestelyjä ei taas pidetä kiellettynä kilpailunrajoittamisena? **(Soili Nystén-Haarala)**

3. Mitä tekijänoikeudella suojataan? Kuinka kauan tekijänoikeus on Euroopassa voimassa? Selvitä lyhyesti, mitä tarkoitetaan omaperäisyysvaatimuksella eurooppalaisessa tekijänoikeussääntelyssä. (What does copyright protect? How long does copyright protection last in Europe? Briefly explain the requirement of originality in European copyright law.) **(Rosa Ballardini)**

4. Tilinpäätöksen osat? (Jyrki Paukku)